

Versenykiírás

Szeretettel invitáljuk a vonós, gitár és ütő szakos növendékeket és tanáraikat a Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola és az „Alapítvány a Zeneiskoláért” alapítvány közös szervezésében megrendezésre kerülő

„Horváth József” Regionális Vonós és Akkordikus Fesztivál és Minősítő Versenyre 2025. december 12-13.

A verseny helyszíne:

Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola
9400 Sopron, Szélmalom u. 17.

A verseny időpontja:

2025. december 12. péntek: 9:30 hegedű, brácsa, gordonka
2025. december 13. szombat: 9:30 gitár, ütőhangszerek (délután)

A verseny célja, jellege: szakmai találkozó, minősítő verseny

Tehetséggondozás, szereplési lehetőség biztosítása a vonós és akkordikus tanszakokon tanuló növendékek számára, szakmai tapasztalatcsere a kollégák között, egymás munkájának megismerése.

Nevezési feltételek:

- jelenleg alapfokú művészeti iskolában folytatott tanulmányok (a fesztiválon nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat(ott) az adott szakon)
- kitöltött online jelentkezési lap és adatkezelési nyilatkozat
- nevezési díj befizetése a helyszínen

Nevezési díj: 3.000 Ft/fő

A jelentkezést kérjük az alábbi linkről vagy honlapunkról (www.hjami.hu) kitölteni:
<https://forms.gle/wy7WepQMJTGx1Dis5>

Nevezési határidő: 2025. november 21.

A nevezési határidő után beérkezett jelentkezést nem áll módunkban elfogadni.

A verseny anyaga

Hegedű:

A zeneiskolai és közismereti osztály között maximum 3 év eltérés lehet.

1-6. évfolyam: Két eltérő stílusú és karakterű előadási darab, mindkettő kotta nélkül játszandó.

Maximum játékidők:

zeneiskola 1. évfolyam: 3 perc

zeneiskola 2. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 3. évfolyam: 5 perc

zeneiskola 4. évfolyam: 6 perc

zeneiskola 5. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 6. évfolyam: 8 perc

zeneiskola 7-10. évfolyam: egy előadási darab kotta nélkül, maximum játékidő: 8 perc

Brácsa:

(Nincs megkötés a zeneiskolai és közismereti osztályok közötti eltérésben.)

1-4. és 5-6. évfolyam: Két eltérő stílusú és karakterű előadási darab, mindkettő kotta nélkül játszandó.

Maximum játékidők:

zeneiskola 1. évfolyam: 3 perc

zeneiskola 2. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 3. évfolyam: 5 perc

zeneiskola 4. évfolyam: 6 perc

zeneiskola 5-6. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 7-8. évfolyam: egy előadási darab kotta nélkül, maximum játékidő: 8 perc

Cselló:

A zeneiskolai és közismereti osztály között maximum 3 év eltérés lehet.

1-6. évfolyam: Két eltérő stílusú és karakterű előadási darab, mindkettő kotta nélkül játszandó.

Maximum játékidők:

zeneiskola 1. évfolyam: 3 perc (tanári segítség -például szék beállítása- megengedett)

zeneiskola 2. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 3. évfolyam: 5 perc

zeneiskola 4. évfolyam: 6 perc

zeneiskola 5. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 6. évfolyam: 8 perc

zeneiskola 7-10. évfolyam: egy előadási darab kotta nélkül, maximum játékidő: 8 perc

Gitár:

A zeneiskolai és közismereti osztály között maximum 3 év eltérés lehet.

1-10. évfolyam: Két eltérő stílusú és karakterű előadási darab, mindkettő kotta nélkül játszandó.

Maximum játékidők:

zeneiskola 1. évfolyam: 3 perc

zeneiskola 2. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 3. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 4. évfolyam: 5 perc

zeneiskola 5. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 6. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 7-10. évfolyam: 8 perc

Ütőhangszerek:

A zeneiskolai és közismereti osztály között maximum 3 év eltérés lehet.

1-10. évfolyam: Két eltérő karakterű, szabadon választott mű előadása kottából, a versenyen zongorakíséretes darab nem megengedett.

(pergődob, Adams Solist „A” marimba, dobfelszerelés, további rendelkezésre álló hangszerekről bővebb információ: 0670235-4500 Stöckert Ádám ütőhangszeres tanár)

Maximum játékidők:

zeneiskola 1. évfolyam: 3 perc

zeneiskola 2. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 3. évfolyam: 4 perc

zeneiskola 4. évfolyam: 6 perc

zeneiskola 5. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 6. évfolyam: 7 perc

zeneiskola 7-10. évfolyam: 8 perc

Értékelés és díjazás:

Értékelési szempontok: zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, egyéni hang, technikai biztonság.

Az elhangzott produkciókat szakmai zsűri értékeli és az alábbi fokozatokkal minősítheti:

Nívódíj, Arany, Ezüst, Bronz fokozat, ezeken felül a szakmai zsűri további díjakat: tárgyjutalmat, különdíjat és felajánlásokat adhat.

A verseny időtartama alatt, a soproni Cédus Könyvkereskedés jóvoltából kottavásár várja a résztvevőket.

Szeretettel várjuk a régió zeneiskolásait és felkészítő tanáraikat vonós és akkordikus fesztiválunkra és minősítő versenyünkre!

Sopron, 2025. szeptember 23.

Lampert Tünde

igazgató